



JEAN BOOG – Danseur interprète - Jeune chorégraphe

boogjean@yahoo.fr

Né le 27/01/ 1986 à Douala (Cameroun)

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

2018

- Danseur interprète **Cie Melting Spot- Farid Berki - création *Looking for Beethoven* (Lille)**
- Danseur et comédien film ***Break it All* de Marc Fouchard**

2017

- Danseur interprète **Cie Karine Saporta**, pièce collective ***Le cabaret latin* (Le Dansoir, Ouistreham)**
- Danseur performeur **Cie La Horde**, Nuit Blanche 2017 (**Paris**)
- Danseur interprète et comédien **Cie Karine Saporta**, pièce collective ***Sophoclea* (Le Dansoir, Ouistreham)**
- Danseur et chorégraphe solo (***U)mains* – Institut français de Douala (Cameroun)**)
- Danseur et chorégraphe Pièce collective ***Faire miroiter l'autre* – Institut français de Douala et Yaoundé**

2016

- Danseur et chorégraphe solo (***U)mains (Houdremont,La Courneuve)***)
- Danseur performer **Florencia Giles Rodriguez** (Prix Braque 2015) Séance Liminoïde (**Palais de Tokyo- Paris**)
- Danseur interprète **Collectif Korzéam**, pièce collective ***I-Zone***.
- Danseur interprète **Cie de SOI – Radhouane El Meddeb**, pièce collective ***Heroes***

2014

- **Festival Danse Bamako Danse - Pièce chorégraphique (solo) *Bakang !* - Institut français du Mali**

2013

- **Festival Souar Souar – Danseur et chorégraphe solo *Pourquoi l'homme ?* (N'Djamena, Tchad)**
- **Festival Danse Bamako Danse – Danseur et chorégraphe solo *Pourquoi l'homme ?***
- **Festival Afrik'Urbanarts – Danseur Cie Sabots du Vent, pièce *Défunts* (Goethe Institut – Abidjan)**
- **Festival Juillet Danse – Danseur interprète Cie Tonia Schilling, pièce collective *Ichane* - Fribourg (Suisse)**

2012

- **Festival Souar Souar – Danseur et chorégraphe (solo) *Pourquoi l'homme ?* (N'Djamena,Tchad)**

2010

- **Festival international Abok'I Goma - Pièce collective - Goethe Institut - Yaoundé (Cameroun)**

FORMATION

2018

- Incubateur des chorégraphes à **La Fabrique de la danse, Paris**
- Workshop avec **Gilles Verière**, à la **Briqueterie, Centre chorégraphique du Val de Marne.**

2017

- Workshop avec **Lene Boel** à **Micadanses (Paris)** et à **Pôle Pik (Lyon)**
- Workshop avec **Olivier Dubois** au **Ballet du Nord – CCN (Roubaix)**

2016

- Entrainement régulier du danseur au **CND Pantin**
- Workshop avec **Laura Scozzi** au Théâtre Jean Vilar (Suresnes)
- Workshop avec **Andrew Skeels** au Théâtre Jean Vilar (Suresnes)

2015

- Entrainement régulier du danseur au **CND Pantin**
- Workshop avec **Mathilde Monnier** - Festival La Villette

2014

- Atelier du monde coaching project avec **Kettly Noël** - Bamako (Mali)
- Atelier du monde avec **Farid Berki (Cie Melting Spot) et Olivier LeFrançois**
- Atelier du monde avec **Abdennour Belalit (Cie Npose)** - Institut français du Tchad

2013

- Workshop avec **Fabien Prioville, Azuza Prioville (Cie Tanztheater Wuppertal- Pina Bausch)** - Bamako
- Atelier avec **Abdennour Belalit (Cie Npose)** - Institut français du Tchad

2012

- Atelier du monde avec **Kettly Noël (Cie Donko Seko) et Nelisiwe Xaba** - N'Djamena

2011

- Formation avec **Neta Pulvemarcher (The Neta Dance Company)** - Institut français du Tchad
- Formation avec **Junior Bosila et Deadson (Cie Wanted Posse)** - Institut français du Tchad

2010

- Formation avec **Junior Bosila** - Institut français du Tchad